

鋼琴演奏 | 黃楚涵



上低音號演奏 | 高昱璿



長笛演奏 | 林尚蓉



小號演奏 | 何香韻



指揮 | 王駿



# 繽紛 歲月

## 流行金曲之夜

高雄市管樂團 2019 歲末音樂會  
Fabulous Years - 2019 Kaohsiung City Wind  
Orchestra End of Year Concert

{ 本單位獲國藝會 108 年度演藝團隊年度獎助專案贊助 }

12/28 SAT 19:30  
星期六 高雄市文化中心至德堂



指導單位/



高雄市政府文化局  
Kaohsiung City Government Culture Bureau

主辦單位/



贊助單位/



# 高雄市管樂團 樂團簡介

The Introduction Of

## KAOHSIUNG CITY WIND ORCHESTRA

高雄市管樂團於2012年成立，成員由南部各縣市優秀的管樂老師所組成，以帶給愛樂者優質的音樂及推廣精緻管樂藝術為使命，並以「立足高雄、放眼亞太」為願景。

- 102~103連續兩年入選「高雄市傑出演藝團隊」
- 104~106連續三年入選文化部「演藝團隊分級獎助計畫」
- 106年發行樂團首張原創專輯「臺灣新聲音」
- 107年入選國藝會「演藝團隊分級獎助專案」
- 108年入選國藝會「演藝團隊年度獎助專案」

樂團成立這七年來已陸續舉辦超過百場的演出，為國內管樂界注入一股新活力，期許未來能持續帶給觀眾更多精彩的音樂會。



高雄市管樂團  
演出紀錄

The Record Of  
ORCHESTRA PERFORMANCES

### 2012

- 06月 第01回 夢想，從高雄起飛  
09月 第02回 柏林愛樂小號首席 Gábor Tarkövi 與 高雄市管樂團

### 2013

- 01月 第03回 電影原聲大賞  
06月 第04回 經典動畫音樂會-當宮崎駿遇上久石讓  
12月 第05回 百老匯經典音樂劇

### 2014

- 04月 第06回 經典動畫音樂會-迪士尼夢工廠  
05月 第07回 絕代風華 經典再現-Gábor Tarkövi 與 高雄市管樂團  
12月 第08回 英倫情緣~冬之戀·愛的物語

### 2015

- 06月 第09回 璀璨的小號-朱利安農·松莫哈德與高雄市管樂團  
09月 第10回 2015解說音樂會  
12月 第11回 榮耀的光輝

### 2016

- 03月 第12回 經典管樂名曲集  
09月 第13回 2016解說音樂會  
10月 第14回 台灣風情畫  
12月 第15回 宮崎駿與久石讓的經典動畫音樂會

### 2017

- 04月 第16回 奧斯卡金像獎—《顏尼歐·莫利克奈》精選輯  
07月 第17回 英雄的節慶-高雄市管樂團五週年音樂會  
10月 第18回 2017解說音樂會  
10月 第19回 經典動畫音樂會-日本卡通大全集  
12月 第20回 交響情人夢

### 2018

- 04月 第21回 歌劇選粹—經典之夜  
07月 第22回 須川展也與高雄市管樂團  
10月 第23回 2018解說音樂會  
11月 第24回 世紀電影配樂大師《約翰·威廉斯》精選音樂會

### 2019

- 03月 第25回 超級英雄大集合—漫威&DC電影配樂音樂會  
04月 第26回 Music of the Spheres  
07月 第27回 管樂巨擘—JAN VAN DER ROOST與高雄市管樂團  
09月 2019解說音樂會  
10月 2019扎根音樂會

A black and white profile photograph of Wang Chan, looking upwards and to the left. The background is a textured, marbled pattern in shades of brown and gold.

# 音樂總監 王戰

Music Director

# WANG, CHAN

維也納國立音樂與表演藝術大學管絃樂指揮最高演奏文憑  
國立高雄師範大學音樂系專任副教授  
高雄市管樂團音樂總監

國立藝專音樂科主修小號、維也納市立音樂院主修指揮與小號、東吳大學音樂研究所主修管絃樂指揮。曾參與各大樂團協助演出，包括台北愛樂管絃樂團、國家交響樂團、台北市立交響樂團、長榮交響樂團，隨後出任天使之翼管樂團團長與國立台北藝術大學音樂系管樂團指揮，並曾與台北青年管樂團侯宇彪教授合作演出 Haydn Eb major Concerto for Trumpet，與俄羅斯 Musica Viva! 樂團演出 Shostakovich Piano Concerto No.1 擔任小號獨奏。

回國以後每年約舉行30~40場音樂會，歷年來帶領各級學校樂團參加全國音樂比賽區賽與決賽共獲得55個特優第一名。帶領樂團巡迴世界各地，足跡曾至美國、加拿大、奧地利、日本、澳洲、中國大陸、馬來西亞與新加坡。曾出任國立台灣交響樂團附設管樂團常任指揮，與德國 German Brass 合作演出，也曾加入兩廳院歌劇工作坊，與德國歌劇導演 P. Müller 合作演出，並隨曾道雄教授深入學習歌劇。2007年出任鳴石聖樂團管絃樂團暨合唱團常任指揮。

2012年出任高雄市管樂團音樂總監，並邀請柏林愛樂小號首席 Gabor Takövi、阿姆斯特丹殿堂管絃樂團小號首席Giuliano Sommerhalder、慕尼黑愛樂法國號首席 Jörg Brückner、法國豎笛獨奏家 Paul Meyer、東京佼成管樂團薩克斯風首席 須川展也 合作演出協奏曲，2013年應南藝大音樂系系主任林暉鈞之邀請，指揮國立台南藝術大學音樂系管絃樂團與高雄創世歌劇團合作演出 W. A. Mozart 歌劇「魔笛」。2014年受中國北京敦善管樂團邀請赴北京演出，成為該團史上首任客座指揮。

2015年起接任國立高雄師範大學交響樂團與音樂系管樂團指揮。

# 長笛獨奏 林尚蓉

Flute Solo

LIN, SHANG-JUNG

10歲起由洪瑜卿老師啓蒙學習長笛，畢業於高雄中學音樂班，並以優異成績考入國立藝術學院（今國立台北藝術大學）音樂系。在台求學期間曾師事梅啓生、宋麗曼、樊曼儂教授等國內名師。2001年取得藝術學士學位，隨即赴法深造。

2003年獲得法國巴黎師範音樂學院（École Normale de Musique de Paris）長笛暨室內樂雙高級演奏文憑；2004年以「特優」成績通過法國國立CRÈTEIL音樂院長笛高級演奏班考試。留法期間受教於國際知名長笛大師工藤重典（Shigenori KUDO）與法國巴黎交響樂團長笛家Georges ALIROL；室內樂則師承已故法國小提琴大師Devy ERLIH。

自法學成返國後，積極投入演奏及教學工作，參演型式多元，包含獨奏、室內樂各式組合與樂團等。2013年起獲邀與知名的汲音木管室內樂團合作，擔任客席長笛，演出木管五重奏；目前擔任台南市交響樂團與高雄市管樂團長笛首席。

除了參與各項音樂會演出之外，林尚蓉也致力於教學工作，現任教於台南應用科技大學、南華大學等校音樂系，以及南部各級學校音樂班。





## 上低音號獨奏 高旻瑞

Euphonium Solo

KAO, MIN-JUI

高雄人，就讀高雄市忠孝國小時加入管樂隊學習低音號，在高中時期加入管樂社開始學習上低音號，並擔任管樂社社長。應屆申請入學錄取輔仁大學音樂系，成為輔大音樂系系史上第一位以上低音號主修入學的學生，同時也是全國第一個以上低音號主修考取音樂系的學生。輔仁大學音樂系畢業後進入國防部示範樂隊服役，並擔任上低音號首席。

2006年考取英國北方皇家音樂院（Royal Northern College of Music）攻讀演奏家文憑，師事上低音號大師 Steven Mead 以及 David Thornton。2007年舉辦學位音樂會並獲評審好評，順利取得演奏文憑。為該校首位銅管主修畢業的台灣學生。目前為嘉義市嘉北國小管樂班、嘉大附小管樂團、嘉義縣民雄國中、新港國中、高雄市陽明國小管樂班、鳳西國中音樂班、鳳新高中音樂班、新莊高中音樂班、中華藝校等多所學校的上低音號及低音號指導教師。

## 打擊獨奏 何春頤

Percussion Solo

HO, CHUN-YI

高雄市人，先後畢業於鹽埕國小、新興國中音樂班、高雄中學音樂班、國立高雄師範大學音樂學系與其研究所。主修敲擊樂，曾師事張簡雅紋老師、許正信老師、鄭醴丰老師、張育瑛老師。

大學期間擔任高師大音樂系年度音樂劇「你說青春」之樂團指揮，2009年獲得全國音樂比賽木琴獨奏大專組第二名，擔任高師大交響樂團協奏曲之夜的演出者。2006至2012年間參與薪傳打擊樂團多場演出，並擔任排練助理一職。2013年參加比利時木琴國際大賽，以木琴二重奏進入準決賽。

現為悸動元素重奏團團員、高雄市管樂團團員。高雄中學管樂團指導老師、高雄市七賢國小兒童樂團指揮，台南市慈濟國小打擊樂團指導老師、臺南市崇明國小分部老師。



# 鋼琴獨奏 黃楚涵

Piano Solo  
**HUANG, CHU-HAN**

美國德州大學奧斯汀分校 (University of Texas at Austin) 音樂系鋼琴演奏博士  
美國新英格蘭音樂院 (New England Conservatory of Music) 鋼琴演奏碩士及學士

1984年出生於高雄，音樂啟蒙黃瓊珠，在台就讀高雄市信義國小及新興國中音樂班、台南藝術大學音樂系高中部，前後師事張春惠、陳加恩、鄭仁勝、宋允鵬、Marina Drozdowa、洪雅蓉等老師。2002年受邀入學就讀俄國國立拉赫曼尼諾夫音樂院 (Rachmaninoff Institute) 大學部，師事Boris Lvov教授。隔年因Lvov教授癌症辭世而前往美國，於2004年春季考入新英格蘭音樂院，師事 Victor Rosenbaum。大學期間通過跳級考試以兩年半完成大學學業，2006年續留在新英格蘭音樂院攻讀碩士學位。2008以全額獎學金考取美國德州大學奧斯汀分校博士班，並榮獲Mary Frances Bowles、David Renner、William C. Race、Sidney M. Wright等校長獎學金，師承第二屆魯賓斯坦國際鋼琴大賽首獎得主 Gregory Allen教授，2011年僅以三年時間完成鋼琴演奏博士學位。

2008年贏得新英格蘭音樂院鋼琴榮譽 (New England Conservatory Piano Honors) 並於波士頓Jordan Hall演出、2004年受邀至美國New Hampshire State Kendal at Hanover舉辦獨奏會、2002年於俄國拉赫曼尼諾夫國際音樂營閉幕式演出、2000年受邀至拉赫曼尼諾夫鋼琴比賽前往俄國坦伯夫演出。曾獲得台灣區音樂比賽全國總決賽以及高雄市決賽第一名、山葉功學社鋼琴比賽全國總決賽以及南區決賽第一名、高雄市港都杯鋼琴比賽第一名、美國Elinor Watson Bell Competition第三名。

除了鋼琴獨奏領域的學習，在德州大學求學期間也向Anne Epperson和Colette Valentine教授學習鋼琴合作表演藝術。曾於2010美國音樂教師協會(MTNA)比賽和2010低音提琴比賽(2010 Bass Convention in Berlin)於美國新墨西哥州愛伯克奇(Albuquerque, New Mexico)以及德國柏林擔任比賽伴奏。2010-2011擔任Austin Eurythmy Ensemble鋼琴樂手於美國奧斯汀、費城和瑞士巴塞爾等地巡迴演出。2004-2008年擔任新英格蘭音樂院及波士頓音樂院伴奏助教。

自2011年回台後，積極參與獨奏及室內樂等演出。2017年4月與小提琴家許恕藍受邀至日本東京舉辦音樂會，1月與台南應用科技大學藝術學院院長張龍雲教授及雙簧管演奏家洪小琴舉辦「經典與新聲」三重奏音樂會。2016年10月與小提琴家許恕藍舉辦「繽紛年少-為紀念曼紐因百年誕辰」巡迴演出，7月受台南女中管樂團之邀協奏演出蓋西文的藍色狂想曲。2015年10月舉辦「灰色燦爛Brilliance in Gray」鋼琴獨奏會，同月與台北單簧管樂集合作演出「金曲之夜」，9月獲選為「台灣工銀教育基金會-堤頂之星」於台灣工業銀行音樂廳舉辦鋼琴獨奏會，4月與Vio提琴樂集張群和侯柔安於台北國家音樂廳、台中港區、高雄市音樂館舉辦「永恆穹音俄羅斯」鋼琴三重奏室內樂音樂會，2014年12月受邀於正修科技大學室內樂演出「當浪漫遇上咖啡Jazz」聖誕音樂會，1月於高雄市音樂館舉辦「The Singing Piano唱遊之琴」鋼琴獨奏會，2014和2013年與洪小琴教授、馬曉珮教授、法國凡爾賽音樂院長笛教授Jean Michel Varache等合作演出、2013年與2012年與海軍樂隊於台北國家音樂廳及高雄文化中心至德堂協奏演出拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲。自2013年開始加入高雄市管樂團，定期隨樂團於全台巡迴演出。

2013年6月經教育部核准為助理教授，曾任教於台南應用科技大學音樂系，目前任教於國立高雄師範大學音樂系、國立中山大學音樂系、高雄市立新莊高中音樂班、高雄市立新興高級中學國中部音樂班、高雄市立鳳西國中音樂班、及高雄市立信義國小音樂班。



The List Of  
**PROGRAM**

**經典杰作(簡單愛、安靜、不能說的秘密)**

編曲 葉欣儀

The Best of Jay

**You Raise Me Up**

編曲 星出尚志

ユー・レイズ・ミー・アップ

(上低音號獨奏/高旻瑞)

**日本風情畫4**

編曲 磯崎敦博

ジャパニーズ・グラフィティ IV ~弾 厚作 作品集~

**魔法公主片尾曲—阿席達卡與小桑**

編曲 西條太貴

映画「もののけ姫」より—アシタカとサン

(鋼琴獨奏/黃楚涵)

**幸福路上**

編曲 梁婉筠

On Happiness Road

**《韃靼人舞曲》選自歌劇「伊果王子」**

編曲 天野正道

ダツタン人の踊り

(小鼓獨奏/何春頤)

**小幸運**

編曲 林煜堯

A Little Happiness

**Can't Take My Eyes Off You**

編曲 真島俊夫

君の瞳に恋してる(フルートとバンドのための)

(長笛獨奏/林尚蓉)



The List Of  
**PROGRAM**

**木匠兄妹金曲**

カーペンターズ・フォーエバー

編曲 真島俊夫

**向陽之歌**

ひだまりの詩〜バンドとピアノのための

編曲 明光院正人

**《童年》變奏曲**

Variations on a theme of "Childhood"

編曲 吳柏翰

**蘇打綠組曲(無眠、你被寫在我的歌裡、小情歌)**

Sodagreen Suite

編曲 鄭宏元

**初音未來 精選組曲**

ボカロ ヒット・メドレー

編曲 三浦秀秋

**張雨生組曲(我的未來不是夢、天天想你、像天一樣高)**

Tom Chang Suite

編曲 梁婉筠

**日本風情畫14**

ジャパニーズ・グラフィティXIV-A・RA・SHI〜Beautiful days

編曲 三浦秀秋

**五月天組曲(倔強、知足、溫柔、戀愛ing)**

Mayday Medley

編曲 葉欣儀

# 演出人員名單

## The List Of PERFORMERS

指揮 / Conductor : 王戰

短笛 / Piccolo : 李宗霖

長笛 / Flute : 林尚蓉 鄭宇泰 胡瑞麟

雙簧管 / Oboe : 洪小琴 林祈吟

低音管 / Bassoon : 林君碧 陳睿碩

第一部單簧管 / 1st Clarinet : 陳怡君 郭芳瑜 楊婉勤

第二部單簧管 / 2nd Clarinet : 黃婷雅 薛淑媛 林育謙

第三部單簧管 / 3rd Clarinet : 陳巧樺 吳孟璇 李宗憲

低音單簧管 / Bass Clarinet : 洪慶懿

中音薩克斯風 / Alto Saxophone : 周尚德 許家銘

次中音薩克斯風 / Tenor Saxophone : 周志維

上低音薩克斯風 / Baritone Saxophone : 陳俊志

小號 / Trumpet : 蘇鼎權 劉郁君 孟懷馳 余勤芹 劉哲安

法國號 / French Horn : 沈柏鑫 葉冠麟 黃聖中 林巧 王寶萱

長號 / Trombone : 陳玉慧 高崇文 張建昇

低音長號 / Bass Trombone : 簡晟軒

上低音號 / Euphonium : 高旻瑞 李帛容

低音號 / Tuba : 廖偉強 張毓珊

低音提琴 / String Bass : 邱宇君 黃珮榕

鋼琴 / Piano : 黃楚涵

打擊 / Percussion : 陳儀嘉 張英震 何春頤 林欣榆 馬友容 簡嵐怡 陳柏盛

電吉他 / Electric Guitar : 黃震華

電貝斯 / Electric Bass Guitar : 林雨謙

# ADMINISTRATIVE TEAM

音樂總監 / Music Director : 王戰

樂團首席 / Concertmaster : 陳怡君

助理首席 / Assistant Concertmaster : 翁怡欣

駐團作曲家 / Composer in Residence : 周宣宏

團 長 / President : 林桐毅

執 行 長 / Chief Executive Officer : 沈銘彥

行政總監 / Administrative Director : 林佩吟

行銷經理 / Marketing Manager : 林培茵

行政助理 / Administrative Assistant : 黃宥琳

美術設計 / Artistic Designer : 康卉芳

攝 影 / Photographer : 戴知彥

# 特別感謝

## The List Of ACKNOWLEDGEMENT

智冠科技 王俊博董事長

高雄高商 楊文堯校長

翰林出版事業股份有限公司

### 贊助計畫

參加藝文活動可以適度釋放壓力，達到調劑身心的功效。高雄市管樂團為自給自足之民營樂團，因此我們需要更加的用心及努力才能讓樂團維持正常運作，我們秉持著帶給南台灣民眾優質的音樂節目為使命，期許我們每一回精心策畫的演出，能讓越來越多人聽見，持續推廣南部藝文風氣，我們需要您的力量，您的支持與鼓勵將讓我們在這條路上更加的充滿希望！

### 贊助效益

1. 節稅：凡贊助藝文團體，贊助額度可依法節稅。
2. 獲贈贊助節目VIP票券
3. 贊助單位之名字及商標刊登於有關贊助節目的所有宣傳品及音樂會節目冊內，詳情請洽高雄市管樂團kcwo2012@gmail.com，我們將會有專人與您聯絡，謝謝！

高雄市管樂團  
臉書專頁

追蹤高市管最即時的動態



高雄市管樂團  
官方網站

了解高市管最完整的紀錄



高雄市管樂團  
LINE@QRcode

掌握高市管最即時的訊息



@vnt5531u

高雄市管樂團  
活動問卷

給予高市管最寶貴的建議



# 40.

# 續

2020

陳怡君  
單簧管獨奏會

*Forty-year-old. SHE*  
*I-Chun Chen Clarinet Recital*

2020

**02.20** Thu. 19:30  
臺北國家兩廳院演奏廳

**02.23** Sun. 15:30  
衛武營國家藝術文化中心  
表演廳

票價 NT\$400 (學生享75折優惠)

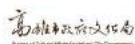


鋼琴 陳怡惠

### 《演奏曲目》

- ◆ Alban Berg 《Vier Stücke for Clarinet and Piano, Op.5》
- ◆ Giuseppe Tartini 《Concertino for Clarinet and Piano》  
(Arranged by Gordon Jacob)
- ◆ Mario Castelnuovo-Tedesco 《Sonata for Clarinet and Piano, Op.128》
- ◆ Scott McAllister 《"BlingBling"》
- ◆ Hsuan-Hung Chou 周宣宏 《願 Vow》

※主辦單位保留節目更動權



## 高雄市管樂團 音樂扎根計畫

# KAOHSIUNG CITY WIND ORCHESTRA MUSIC EDUCATION FOR KIDS

### 藝術扎根，從小做起

2015年11月24日，高雄市管樂團受到嘉義市政府文化局的邀請，於嘉義市文化局音樂廳參與一場『管樂校園推廣計畫』，透過節目的設計與孩子互動，看到孩子主動的回應，我們深感，藝術應該是孩子成長的一環，藝術它其實一點都沒有距離。

看著孩子們心滿意足的離開會場，我們下定決心，我們是隸屬於高雄市的團隊，『這樣好的音樂會，一定要在高雄舉辦！』2016年開始進入籌備，經過了事前場地的申請、資金的募集、學校的邀約，高雄市管樂團的第一場扎根音樂會，總算在2017年的5月正式舉辦。

### 2017-2019年「大手拉小手」創造9000人共同體驗

高雄市管樂團的扎根音樂會特定舉辦於周末，目的是希望大手牽小手，以家庭為單位帶著孩子一起來體驗，從驗票入場、領取節目單，至現場音樂會的聆聽、樂器的認識，完整地進行一場音樂會的體驗，連續三年的舉辦，總共超過9,000人一同沉浸於美好的音樂當中。



### 聽眾回饋

- ♪ 好好聽喔！謝謝許多老師們精采演出，受益良多！陪伴孩子們的音樂饗宴！感謝心意！
- ♪ 音樂超好聽，表演很精彩，主持人穿插介紹各項樂器，受益匪淺，感謝你們。
- ♪ 感謝邀請精彩好聽高水準的演奏，幫小朋友介紹對樂器的認識，受益良多
- ♪ 孩子和我對於身心靈都獲得極致的薰陶，很感謝能欣賞到如此完美的演出，覺得感動
- ♪ 帶女兒參加音樂會，除了可以對管樂器的認識之外，更是欣賞一場很棒且高水準的演出，謝謝
- ♪ 謝謝高雄市管樂團的安排，好喜歡今天的曲目，還有各樂器的獨奏，展現各樂器的獨特性。
- ♪ 謝謝高雄市管樂團給我們一場這樣特別的音樂會。

## 【2020扎根音樂會】前進國際級場館，創造更棒的音樂體驗

高雄市管樂團近年舉辦扎根音樂會，從2017年於高師大演藝廳、2018年於高雄市至德堂、2019年於高雄市社會教育館等高雄在地指標場館演出，而2018年衛武營國家藝術文化中心正式營運，期盼能在2020年於國際級的場館舉辦扎根音樂會，讓更多高雄在地的民眾及未來的觀眾族群，能夠對此場館能有更進一步的接觸與認識。

2020年3月21日(六)

2020年3月22日(日)

每日各兩場次  
(14:00-15:00、16:30-17:30)

每日各兩場次  
(14:00-15:00、16:30-17:30)

地點：衛武營國家藝術文化中心音樂廳

參與對象：全高雄市國民小學之學生（限定年級）

### 我們努力成為市民與合作企業的榮耀

高雄市管樂團成立於高雄市，團員老師多半來自南部，我們以帶給愛樂者優質的音樂及推廣精緻管樂藝術為使命，很感激這七年中獲得許多的認同與榮耀，我們不斷的精進，希望為整個藝文環境做更多的事。

- 102~103年連續兩年入選「高雄市傑出演藝團隊」
- 104~106年連續三年入選文化部「演藝團隊分級獎助計畫」
- 107年入選國藝會「演藝團隊分級獎助專案」
- 108年入選國藝會「演藝團隊年度獎助專案」Taiwan Top 團隊



2020年4月26日(日) 下午三點半  
高雄市大東文化藝術中心演藝廳

逃走中

PORTENTUM ESCAPES

冷血動物

